

RAMA DO OBRAZU, B/264 poz.20 wpisu do rejestru zabytków województwa lubelskiego z 20 października 2011 r.

Program prac konserwatorskich:

1. Oczyszczenie złoceń (dobór metod i środków po wykonanych próbach).
2. Uzupełnienie ubytków drewna kitem klejowo – trocinowym.
3. Uzupełnienie ubytków zaprawy kitem kredowo – klejowym.
4. Uzupełnienie ubytków pulmentów (w partiach złoconych w technice klejowej) z zachowaniem kolorystyki pulmentów użytych pierwotnie.
5. Prace pozłotnicze na poler i mat.
6. Wykonanie dokumentacji konserwatorskiej wg obowiązującego schematu.