

ŁAWKI Z OBRAZAMI B/264 poz. 71-75 wpisu do rejestru województwa lubelskiego z dn. 20 października 2011 r.

ŁAWKI B/264 poz. 76-77 wpisu do rejestru województwa lubelskiego z dn. 20 października 2011 r.

PROGRAM PRAC:

1. Demontaż obiektów połączony z inwentaryzacją. Przewiezienie do pracowni konserwatorskiej, z wyłączeniem siedzisk z obrazami.
2. Zabezpieczenie obrazów w ławkach włókniną lub cienką warstwą bąki.
3. Usunięcie z podstawy i klęczników wtórnych powłok malarskich metodą chemiczną z zastosowaniem środków do usuwania powłok lakierniczych np. Vitaf firmy Lewis lub produkty równoważne neutralizowanego terpentyną lub mechanicznie (szlifowanie ręczne). Metody i środki zostaną ustalone po przeprowadzonych próbach.
4. Przeprowadzenie zabiegu impregnacji osłabionych i zniszczonych elementów. Wykonana zostanie metodą, powlekania a w razie konieczności w kąpeli, przy użyciu roztworu Osolanu KL w kompozycji rozpuszczalników /ksylen, toluen, aceton/ lub produkt równoważny. Do impregnatu dodane zostaną środki grzybo- i owadobójcze. Zacieki impregnatu zostaną oczyszczone rozpuszczalnikiem.
5. Zlikwidowanie wadliwych połączeń stolarskich i metalowych gwoździ.
6. Wykonanie prac stolarskich związanych z wymianą lub uzupełnieniem zniszczonych elementów konstrukcyjnych z zastosowaniem wyrezowanego drewna dobranego gatunkowo do oryginału. Sklejenie ewentualnych pęknięć. Wstawki zostaną wklejone z zastosowaniem kleju np. kleju Rakoll na bazie polioctanu winylu lub produkt równoważny. Większe uzupełnienia proponuje się osadzić na drewnianych kołkach.
7. Uzupełnienie mniejszych ubytków drewna żywicą epoksydową Axson SC 258 lub produkt równoważny oraz odpowiednio dobraną szpachlówką do drewna np. firmy Beckers lub produkt równoważny. Wyszlifowanie powierzchni papierami ściernymi.
8. Wykonanie warstwy wykończeniowej. Technika i technologia oraz kolorystyka ustalona zostanie komisyjnie. Wstępnie proponuje się bejcowanie i naniesienie warstw politur lub lakieru.
9. Montaż ławek w kościele.