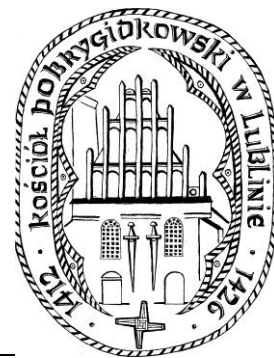


# Buletyn Rektoratu

URO CZ. CHR YSTUSA KRÓLA, 20 LISTOPADA 2022 r. NR 38 (511)



## Chrystus Król!



Uroczystość Chrystusa Króla do liturgii wprowadził papież Pius XI encykliką *Quas Primas* z 11 grudnia 1925 r. na zakończenie roku jubileuszowego. Uroczystość ta ma nam uświadomić, że Chrystus jest Królem całego stworzenia - wszechświata. Bóg nie tylko stworzył świat, ale ciągle go stwarza i nim włada. Królestwo Jezusa jest czymś zupełnie innym od wszystkich królestw ziemskich. Dotyczy ono wszystkich narodów, wszystkich miejsc i wszystkich czasów. Ono już istnieje w Kościele, choć jeszcze nie zostało do końca wypełnione. Dlatego właśnie w codziennej modlitwie, którą zostawił nam sam Chrystus, wołamy z nadzieją: Przyjdź Królestwo Twoje!

### Kościół pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny Zwycięskiej

20-004 Lublin, Narutowicza 6  
tel./fax +48 81 7437019  
<http://www.pobrygidkowski.pl>

## Wieczory Muzyczne w Kościele Pobrygidzkowskim

Sobota, 26 listopada 2022 roku  
godz. 18.45

Koncert:  
**Dziękuję za wolność**

Wykonawcy:

Piotr Selim – fortepian, śpiew  
Monika Kowalczyk – śpiew  
Hanna Lewandowska – narracja, teksty  
Anna Piątek – I skrzypce  
Magdalena Piętka-Chmielewska – II skrzypce  
Agata Gumiela – altówka  
Weronika Kociuba - wiolonczela

Koncert „Dziękuję za wolność” to propozycja odnosząca się do upamiętnienia rocznicy odzyskania niepodległości przez naszą Ojczyznę. Program koncertu będzie obejmował utwory nawiązujące do zrywów niepodległościowych narodu polskiego - Powstania Warszawskiego, stanu wojennego czy z okresu walk Solidarności w latach osiemdziesiątych XX wieku. W programie będą również współczesne piosenki nurtu bardowskiego poruszające kwestię korzystania z wywalczonej przed laty wolności. Część utworów będzie pochodziła z repertuaru autorskiego Hanny Lewandowskiej (słowa) i Piotra Selima (muzyka). Wśród nich znajdują się utwory najnowsze, na szerszą skalę niepublikowane oraz piosenki premierowe.

**Lubelskie**  
Smakuj życie!

**ZAPRASZAMY!**

# INTENCJE MSZALNE

## PONIEDZIAŁEK, 21 listopada

7.00 +Bronisława Purc – gregorianka 21  
7.00 +Agata  
7.30 +Ks. Kanonik Marian Soliński – gregorianka 21  
11.00 +Janusz Hanzlik  
11.00 +Jadwiga, Feliks Zając, Józef Jarmołowski  
11.00 +Wojciech, Genowefa, Józef Stefańscy, Antoni, Marianna Figarscy, Janina, Zygmunt Siwek  
18.00 +Zenon – gregorianka 21  
18.00 +Zofia Fall (4r)  
18.00 +Janusz Dziubiński (9 m-c)

## WTOREK, 22 listopada

7.00 +Bronisława Purc – gregorianka 22  
7.00 O zdrowie, Boże błogosławieństwo i opiekę Matki Bożej dla księdza Jacka  
7.30 +Ks. Kanonik Marian Soliński – gregorianka 22  
11.00 +Jadwiga, Feliks Zając, Józef Jarmołowski  
11.00 +Wojciech, Genowefa, Józef Stefańscy, Antoni, Marianna Figarscy, Janina, Zygmunt Siwek  
18.00 +Zenon – gregorianka 22  
18.00 +Zdzisław Wiącek (1r)

## ŚRODA, 23 listopada

7.00 +Bronisława Purc – gregorianka 23  
7.00 O Boże błogosławieństwo, potrzebne łaski, dary Ducha Świętego dla Rozalia  
7.30 +Ks. Kanonik Marian Soliński – gregorianka 23  
11.00 +Jadwiga, Feliks Zając, Józef Jarmołowski  
11.00 +Barbara (13r), Teresa (12r)  
18.00 +Zenon – gregorianka 23  
18.00 +Zmarli z rodzin Ratajów, Radujów, Łuckich, Buchajskich, Bielejewskich, Kruszyńskich  
18.00 Dziękczynna z prośbą o zdrowie i błogosławieństwo Boże dla Iwony

## CZWARTEK, 24 listopada

7.00 +Bronisława Purc – gregorianka 24  
7.30 +Ks. Kanonik Marian Soliński – gregorianka 24  
7.30 O szczęśliwą operację i szybki powrót do zdrowia dla Gabrysi  
8.00 **WOTYWA DO ŚW. JUDY TADEUSZA**  
11.00 +Jadwiga, Feliks Zając, Józef Jarmołowski  
18.00 +Zenon – gregorianka 24  
18.00 +Eugenia Gustaw (8r), oraz siły i Bożą opiekę dla Henryka Godosia  
18.00 +Jarosław Putowski  
18.00 W intencji Katarzyny z okazji imienin i urodzin

## PIĄTEK, 25 listopada

7.00 +Bronisława Purc – gregorianka 25  
7.00 W intencji ofiarodawców  
7.30 +Ks. Kanonik Marian Soliński – gregorianka 25  
11.00 **WOTYWA DO ŚW. BRYGIDY**  
11.00 +Jadwiga, Feliks Zając, Józef Jarmołowski  
18.00 +Zenon – gregorianka 25  
18.00 +Jerzy Karski (1r), Maciej Karski  
18.00 +Jerzy, Alojzy, Magdalena Kulik

## SOBOTA, 26 listopada

7.00 +Bronisława Purc – gregorianka 26  
7.00 +Roman Węgrzyn, oraz jego rodzice  
7.30 +Ks. Kanonik Marian Soliński – gregorianka 26  
11.00 +Jadwiga, Feliks Zając, Józef Jarmołowski  
11.00 Wojciech Serwinek  
18.00 +Zenon – gregorianka 26  
18.00 +Romuald Nowakowski (27r), Janina Nowakowska (4r), Stanisława(k) Górską (4r)

18.00 +Helena Umińska (25r)

18.00 Dziękczynna za dar życia z prośbą o potrzebne łaski i dary Ducha Świętego dla Małgorzata-Maria

## PIERWSZA NIEDZIELA ADWENTU, 27 listopada

7.00 +Bronisława Purc – gregorianka 27  
8.00 +Ks. Kanonik Marian Soliński – gregorianka 27  
8.00 O Boże błogosławieństwo, opiekę Matki Bożej, oraz potrzebne łaski dla Grzegorza w dniu 54-tych urodzin  
9.30 Za dusze w czyśćcu cierpiące oraz w Bogu wiadomych intencjach (6 w nowennie)  
9.30 +Krystyna (20r) Bronisław  
11.00 +Jadwiga, Feliks Zając, Józef Jarmołowski  
11.00 +Leokadia Klekot (1r) Mikołaj Klekot (9r)  
12.00 +Piotr Kyc (30 dzień po śmierci)  
12.00 Z okazji siódmych urodzin Oliwi i piątych urodzin Lili  
13.15 +Zenon – gregorianka 27  
16.00 +Jarosław Kapłan (3r)  
18.00 O Boże błogosławieństwo i potrzebne do zbawienia łaski, zdrowie i opiekę Matki Bożej Nieustającej Pomocy dla Andrzeja  
18.00 +ks. prof. Mieczysław Brzozowski (31r.)

## Nazwano mnie DOLINDO, co oznacza ból. Autobiografia

Najnowsza książka - autobiografia księdza Dolindo Ruotolo powstała w latach 1923-1925 pod wpływem natarczywych prośb jego spowiednika.

Jest arcydziełem duchowości, psychologii i introspekcji z żywymi i głębokimi akcentami, które odsłania duszę tego pobożnego, pokornego i skromnego kapłana.

**Już do nabycia w sklepie u Brygidy.**

**Zapraszamy !!!**

## SKLEP U BRYGIDY

ul. Gabriela Narutowicza 6, 20-004 Lublin

Poleca:

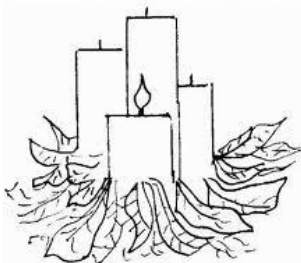
- podręczniki do religii,
- modlitewniki,
- książki religijne,
- dewocjonalia,
- kalendarze i terminarze, kartki świąteczne
- obrazy na płótnie,
- obrazy – wyrób ze srebra,
- ikony,
- pamiątki chrztu, bierzmowania i ślubu,
- upominki na Pierwszą Komunię i inne,
- miody, zioła z klasztornych ogrodów,

**poniedziałek – piątek: godz. 9.00 – 17.00**

**sobota: godz. 9.00 – 14.00**

**ZAPRASZAMY !!!**

[www.sklepubrygidy.pl](http://www.sklepubrygidy.pl)



## ZA TYDZIEN PIERWSZA NIEDZIELA ADWENTU

### ADWENT

W okresie Adwentu każdy z nas może zadać sobie pytanie, zwłaszcza w tym okresie, który przygotowuje nas do Bożego Narodzenia: a ja na co czekam? Na co, w tym okresie mojego życia, czeka moje serce? A pytanie to można stawiać na szczeblu rodziny, wspólnoty czy narodu. Na co czekamy razem?

Od 1 Niedzieli Adwentu codziennie o godz. 6.40 zapraszamy na Godzinki o Niepokalanym Poczęciu NMP oraz w dni powszednie na msze święte roratnie ku czci NMP o godz. 7.00.

## WYPOMINKI



W zakrystii lub do oznakowanych puszek w kościele możemy składać kartki wspominkowe z imionami naszych bliskich zmarłych. W ich intencji modlić się będziemy podczas nabożeństw różańcowych przez cały miesiąc listopad.

Nabożeństwa będą odprawiana codziennie o godz. 10.30 i 17.30, a w niedzielę o godz. 17.30.

Na kartce można zaznaczyć godzinę i dzień, w którym chcemy, aby modlono się za naszych zmarłych. Daje to okazję do osobistego uczestnictwa w nabożeństwie.

## PODZIĘKOWANIA

**Składamy serdeczne Bóg zapłać za wszelkie wsparcie duchowe i materialne dla naszej świątyni!**

**Bezimienna 1 x 100,00 zł**

**Bezimienna 2 x 200,00 zł**

**W każdym tygodniu sprawujemy dziękczynną Mszę Świętą w intencji ofiarodawców.**

**Najbliższa w piątek godz. 7.30**

**W modlitwie pamiętamy także o wszystkich zmarłych z naszej wspólnoty.**

## SŁOWO NA NIEDZIELE

*Dwa sądy...*



*Czy Ty jesteś Królem Żydowskim? – pytał Piłat Jezusa. Tak, jestem królem. Ja się na to narodziłem, aby dać świadectwo prawdzie? Cóż to jest prawda? – tak rozpoczyna się sąd człowieka nad Królem, człowieka, który zatracił prawdę i wolność w obliczu krzyczącego tłumu, zatracił szacunek wobec życia.*

*Sąd człowieka nad Królem, jakże odmienny od sądu Króla nad człowiekiem, o którym przypominają słowa Chrystusa w dzisiejszej ewangelii: „Gdy Syn Człowieczy przyjdzie w swej chwale i wszyscy aniołowie z Nim, wtedy zasiądzie na swym tronie, pełnym chwały. I zgromadzą się przed Nim wszystkie narody, a On oddzieli jednych od drugich.”*

Jaka różnica między tą sceną a sceną sądu nad Chrystusem! Wówczas wszyscy – Annasz, Kajfasz, Piłat siedzieli, On zaś stał związany. Teraz On siedzi na tronie, a wszyscy stoją przed Nim. Na tym świecie ludzie i historia sądzą Chrystusa; w ów dzień Chrystus osądzi ludzi i historię, jaką człowiek kontynuuje w czasie i przestrzeni. Wtedy zapadnie decyzja, kto będzie stał, a kto upadnie.

Sąd człowieka nad Królem i sąd Króla nad człowiekiem. Te dwa sądy dotyczą historii człowieka, także tej współczesnej, dotyczą nas...

Dziś, jak i w przeszłości nie brakuje ludzi, którzy stają w szeregu z Piłatem, i już nie tylko, że nie rozpoznają w Chrystusie Króla, to nie postrzegają prawdy, są znudzeni w jej poszukiwaniu bądź często osamotnieni, inni jeszcze odgrywają ów cyniczny epizod w słowach: *Cóż to jest prawda?* To był dramat człowieka tamtych czasów i każdego czasu, kiedy człowiek popełnia błędy Piłata, nie dostrzega Chrystusa jako Króla w głodnym, potrzebującym, spragnionym, nagim, chorym. Ileż sądów wydał człowiek i historia nad tymi właśnie najmniejszymi, potrzebującymi, zapomnianymi. O nich upomni się Chrystus w dzień sądu nad człowiekiem. *„Wszystko, czego nie uczyniliście jednemu z tych braci moich najmniejszych, tegoście i Mnie nie uczynili”*. Sąd Chrystusa nad człowiekiem, sąd Króla, Pasterza najmniejszych, sąd Tego, który jest Prawdą i Życiem. Jakże odmienny ten sąd od ludzkich sądów, jakże odmienne pojmowanie Króla, jakże odmienne widzenie człowieka... (xj)

**Nr konta PL 07 1500 1520 1215 2008 3567 0000**



## ZADUSZKI POBRYGIDKOWSKIE

Za tydzień po raz kolejny w naszej świątyni obchodzimy Zaduszki Pobrygidkowskie. Po każdej mszy świętej, w krótkiej modlitwie polecamy Bogu dusze wszystkich zmarłych, których życie związane było z naszą świątynią: duszę króla Władysława Jagiełły – fundatora naszej świątyni, poległych w bitwie pod Grunwaldem, dusze Ojców Brygidów, Sióstr Brygidek, Sióstr Wizytek i Sióstr Urszulanek Unii Rzymskiej, księży pracujących w naszym kościele, Polek i Polaków poległych w obronie niepodległości Ojczyzny, zamordowanych na Gólgocie Wschodu, pochowanych w kryptach naszego kościoła i na dawnym cmentarzu wokół kościoła, dobrodziejów i wiernych naszego kościoła, którzy odeszli już do Pana. Miejscem upamiętniającym ich wszystkich jest umieszczona obok ołtarza św. Józefa płyta nagrobna z XV w.

### Nagrobna płyta z XV w.

Kościół pw. Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny Zwycięskiej wzniesiony jako votum króla Władysława Jagiełły budowany był w Lublinie w latach 1412- 1426. Znajduje się przy jednym z głównych traktów komunikacyjnych tego miasta. Ponieważ znajdował się poza jego murami często był najeżdżany i grabiony. Przez to nie zachowało się wiele pamiątek z czasów Sióstr Brygidek, które zamieszkiwały klasztor od 1426 r. Jedną z nich jest kamienna płyta nagrobna, która pochodzi ona z drugiej połowy XV w.

W tym wieku funkcjonowały trzy typy płyt nagrobnych: inskrypcyjne – zdobione wyłącznie napisem, heraldyczne- gdzie herby pełniły funkcje informacyjną (najczęściej znajdowała się tam też inskrypcja) oraz figuralne, gdzie nośnikiem była podobizna zmarłego.

W naszej świątyni znajdują się płyta z herbem i łacińską inskrypcją, zachowała się ona w dwóch częściach. Powróciła po dwóch latach z konserwacji, którą przeprowadzono na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu. Płyta wykonana jest z jednego bloku skały marglistej. Skała ta należy do skał osadowych, przejściowych pomiędzy skałami węglanowymi a skałami detrycznymi, składa się przede wszystkim z wapienia (bardzo popularnego materiału budowlanego używanego w naszym regionie). Lico kamienia ze względu na jego

wyjściową strukturę i teksturę jest chropowate w przeciwieństwie do innych płyt w naszej świątyni. W obramowaniu płyty znajdują się wyryte inskrypcje (‘‘Sub an(no) d(om)ini mcc [---] I [---] I [---]om [...] I [---] ), głębokość liter jak i herbu znajdującego się w centralnej części płyty (nieczytelny herb to poprzeczna belka, na końcu której znajdują się rozwidlenia wpisane w prostokątną ramkę zakończoną półkolem) jest znacząca i wynosi około 3mm, co służyło do wlewu masy bitumiczno-żywicznej, która przez swoją głęboką barwę złocistego brązu oraz świetlistości zastygłej masy, miała wypuklać wartości wizualne płyty. W niektórych miejscach pod masą żywiczną, w miejscach rytu znajdowała się brunatno czarna monochromia, która wraz z ołowiem tworzyła barierę izolacyjną dla wylewanej masy.

**Stan zachowania przed konserwacją:** Gotycka płyta nagrobna zachowała się w dwóch fragmentach. Jeden z nich został odnaleziony podczas przekładania posadzki w 1903 r. Sześć lat później odnotowano, że została wmurowana w poprzeczną ścianę kościoła dzielącą przestrzeń od sąsiedniej kapliczki w elewacji wschodniej. Drugą część płyty znaleziono podczas prac renowacyjnych kościoła w ołtarzu głównym gdzie była używana jako pierwszy stopień schodów, które prowadziły na dawną ambonę. Do czasu demontażu (29.05.2012r.) znajdowała się w Kaplicy św. Barbary, obecnie Kaplicy Katyńskiej.

Na zabytkowej gotyckiej płycie w części licowej widać liczne ubytki, przetarcia, pęknięcia, które są spowodowane nieprawidłowym użytkowaniem oraz miejscem przechowywania zabytku. Widoczne są również działania mające na celu „scalenie” obydwu części w jedną całość: resztki zapraw, barwne zacierki warstwy. Masa żywiczna wypełniająca litery zachowała się fragmentarycznie w jednej z części płyty (napis) oraz w obramieniu herbu.

Jeden z fragmentów posiada strukturalne pęknięcia, które biegnie pionowo na całej grubości płyty. Napis inskrypcyjny został prawie całkowicie wytarty, nie zachowały się na nim ani masa wypełniająca, ani warstwa malarska znajdująca się pod nią. Widoczny jest też duży okrągły płaski ubytek od lica powstały prawdopodobnie od mechanicznego nacisku związanego ze stąpieniem po płycie.

Wydawca: Powiatowy Ośrodek Kultury i Kościół Rektoralny pw. Wniebowzięcia N.M.P Zwycięskiej w Lublinie