

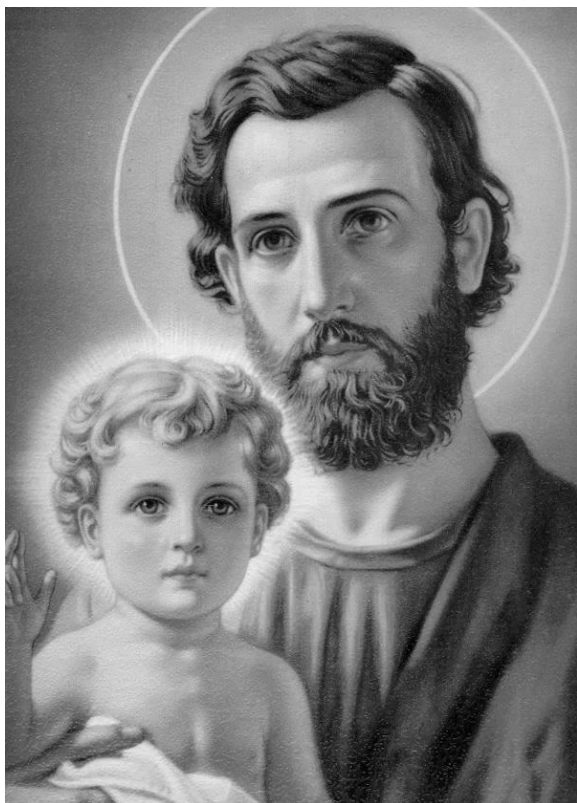
# Biuletyn Rektoralny

IV NIEDZIELA WIELKIEGO POSTU, 14 MARCA 2021 r. NR 11 (441)



## Uroczystość św. Józefa

W tym tygodniu, w piątek, 19 marca przypada uroczystość św. Józefa – Patrona Kościoła. W tym roku to święto ma wyjątkowe znaczenie – jest to rok św. Józefa, a Papież Franciszek zapowiedział także rok Rodziny, który rozpocznie się 19 marca.



W prawej nawie Kościoła Pobrygidkowskiego znajduje się ołtarz z obrazem św. Józefa. Jest także obraz św. Józefa w tzw. złotej ramie, wiszący w prezbiterium kościoła po lewej jego stronie, patrząc od wejścia. Malowidło w stylu późnego baroku, powstało w połowie XVIII wieku. Przedstawia stojącego św. Józefa trzymającego Dzieciątko Jezus.

### NABOŻEŃSTWO KU CZCI ŚW. JÓZEFA W NASZYM KOŚCIELE

Każda środa, po Mszy świętej o godz. 18.00

## STALLE św. Brygidy Prace konserwatorskie 2021

Każdego roku kontynuujemy prace konserwatorskie zabytków ruchomych wyposażenia naszego Kościoła Rektoralnego. W roku ubiegłym zakończyliśmy m.in. prace przy stallach tzw. „północnych”, w tym roku planujemy, z pomocą naszych Wiernych i Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, prace konserwatorskie przy stallach „północnych” i ołtarzu głównym. Dziękujemy Wszystkim za pomoc przy realizacji tych zadań: za każdą ofiarę złożoną na ten cel, za odpis „1% podatku”, za życzliwość i modlitwę. Prezentujemy dziś program prac związanych ze stallami „południowymi” (o stallach „północnych”, już odrestaurowanych, napiszemy w następnych numerach Biuletynu).

Stalle powstały na początku XX w. w pracowni lubelskiego stolarza Michała Dawida. W stalli po stronie południowej umieszczono w nich 7 obrazów ze scenami z życia św. Brygidy pochodzących z nieistniejących, oryginalnych stalli brygidkowskich z drugiego ćwierćwiecza XVII w., ufundowanych przez księżkę Dorotę Firlejównę. Pozostałe obrazy z pierwotnych stalli znajdują się w ławkach, w nawie kościoła.

Celem planowanych działań jest przeprowadzenie prac konserwatorskich i przede wszystkim restauratorskich mających przywrócić walory estetyczne obiektu. Konserwacja uwzględniac będzie zabiegi obejmujące drewniane elementy snycerskie, czyli dezynsekcję i impregnację drewna zaatakowanego przez drewnojady. Przedmiotem zabiegów restauratorskich będą złożone elementy snycerskie. Na dekoracyjnych elementach snycerskich planuje się zastąpienie zniszczonej powierzchni szlagmetal, złotem płatkowym kładzionym w tradycyjnych, historycznych technikach.

*ciąg dalszy na str. 4*

## INTENCJE MSZALNE

### **PONIEDZIAŁEK, 15 marca**

7.00 +Maria Lackowska – gregorianka (13)  
7.00 O wypełnienie woli Bożej świętość dla ss. Albertynek, przyjaciół, podopiecznych  
7.30 +Czesława Kondracka – gregorianka (15)  
7.30 O uzdrowienie fizyczne, psychiczne i duchowe dla Magdaleny i o uzdrowienie jej małżeństwa  
11.00 +Janina, Stanisław Raciborscy  
11.00 +Jadwiga i Feliks Zając  
18.00 +Bożena Dziekanowska – gregorianka (3)  
18.00 +Krystyna Bartoś (15 r.)  
18.00 +Marek Szafranek (11 r.)

### **WTOREK, 16 marca**

7.00 +Maria Lackowska – gregorianka (14)  
7.00 +SS. Albertynki, rodzin sióstr, kapłani, podopieczni oraz cierpiących w czystcu  
7.30 +Czesława Kondracka – gregorianka (16)  
7.30 O Boże błogosławieństwo i ochronę przed złem dla s. Ligorii i wszystkich misjonarzy

### **11.00 MSZA ŚW. WOTYWNA DO ŚW. JANA PAWŁA II**

18.00 +Bożena Dziekanowska – gregorianka (4)  
18.00 O wypełnienie woli Bożej i świętość dla księży: Adama, Andrzeja, Tomasza, Tadeusza, Dariusza, s. Małgorzaty oraz Teresy, Beaty, wszystkich kapłanów, osób konsekrowanych i ich rodzin

### **ŚRODA, 17 marca**

7.00 +Maria Lackowska – gregorianka (15)  
7.00 +SS. Albertynki, rodzin sióstr, kapłani, podopieczni oraz cierpiących w czystcu  
7.00 Za wstawiennictwem św. Józefa o wiarę, miłość i dary Ducha Świętego dla Magdaleny i Romana  
7.30 +Czesława Kondracka – gregorianka (17)  
7.30 +Marianna Hałajko (4 r.), zmarli z rodziny Hałajko i Kaweckich  
7.30 O wypełnienie woli Bożej i świętość dla księży i s. Małgorzaty oraz Teresy, Beaty, wszystkich kapłanów, osób konsekrowanych i ich rodzin  
11.00 +Stanisława (33 r.), zmarli z rodziny: Ludwik, Natalia, Bartłomiej, Anna, Piotr  
11.00 Za wstawiennictwem św. Józefa o wiarę, miłość i dary Ducha Świętego dla Małgorzaty i Rafała  
18.00 +Bożena Dziekanowska – gregorianka (5)  
18.00 +Zbigniew Rudko

### **CZWARTEK, 18 marca**

7.00 +Maria Lackowska – gregorianka (16)  
7.00 Za wstawiennictwem św. Józefa o wiarę, miłość i dary Ducha Świętego dla Magdaleny i Romana  
7.00 O zdrowie i błogosławieństwo Boże dla Anny  
7.30 +Czesława Kondracka – gregorianka (18)  
7.30 O wypełnienie woli Bożej i świętość dla księży i s. Małgorzaty oraz Teresy, Beaty, wszystkich kapłanów, osób konsekrowanych i ich rodzin  
**8.00 MSZA ŚW. WOTYWNA DO ŚW. JUDY TADEUSZA**  
11.00 O wiarę, miłość i dary Ducha Świętego dla Małgorzaty i Rafała  
18.00 O błogosławieństwo Boże dla Natalii i Juliusza oraz ich rodziców  
18.00 +Stanisław  
18.00 +Bożena Dziekanowska – gregorianka (6)  
18.00 +Józef Olechowski

### **PIĄTEK, 19 marca, ŚW. JÓZEFA OBLUBIEŃCA NMP**

7.00 +Maria Lackowska – gregorianka (17)  
7.00 +Józefa i Maria Jaworskie, Józefa i Piotr Mickowscy  
7.00 O wiarę, miłość i dary Ducha Świętego dla Magdaleny i Romana  
7.30 +Czesława Kondracka – gregorianka (19)  
7.30 W intencji Józefa Falkowskiego  
**11.00 MSZA ŚW. WOTYWNA DO ŚW. BRYGIDY**  
11.00 O wiarę, miłość i dary Ducha Świętego dla Małgorzaty i Rafała  
18.00 +Ks. Józef Szczypa  
18.00 +Bożena Dziekanowska – gregorianka (7)  
18.00 +Marszałek Józef Piłsudski  
18.00 +Janina Witkowska (42 r.), zmarli z rodziny Witkowskich, Zakrzewskich, Ładów

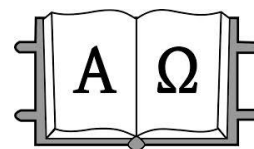
### **SOBOTA, 20 marca**

7.00 +Maria Lackowska – gregorianka (18)  
7.00 W intencji ofiarodawców  
7.30 +Czesława Kondracka – gregorianka (20)  
7.30 O wypełnienie woli Bożej i świętość dla księży i s. Małgorzaty oraz Teresy, Beaty, wszystkich kapłanów, osób konsekrowanych i ich rodzin  
11.00 +Jadwiga i Feliks Zając  
18.00 +Bożena Dziekanowska – gregorianka (8)  
18.00 +Jerzy (5 r.)

### **V NIEDZIELA WIELKIEGO POSTU, 21 marca**

7.00 +Leokadia Fugiel - gregorianka (1)  
7.00 +Czesława Kondracka – gregorianka (21)  
7.00 O zdrowie, dary Ducha Świętego, potrzebne łaski, opiekę św. Józefa dla Zbigniewa i błogosławieństwo Boże dla rodziny  
8.00 +Maria Lackowska – gregorianka (19)  
8.00 +Teodozja, Józef, zmarli z rodziny Galbarczyków, Zajączkowskich  
9.30 +Wiesław, Halina, Zofia, Ignacy z rodziny Bienków  
11.00 +Antonina, Jan, Marcin, Józef  
11.00 +Mieczysław Małek (2 r.)  
12.00 +Zygmunt Kotarski, zmarli z rodziny Kotarskich  
13.15 O uzdrowienie małej Neli z ciężkiej choroby  
13.15 +Eugenia (3 m-c), Marian (1 r.),  
16.00 O wypełnienie woli Bożej i świętość dla księży: Adama, Andrzeja, Tomasza, Tadeusza, Dariusza, s. Małgorzaty oraz Teresy, Beaty, wszystkich kapłanów, osób konsekrowanych i ich rodzin  
18.00 +Bożena Dziekanowska – gregorianka (9)

## SŁOWO NA NIEDZIELE



*„Kto spełnia wymagania prawdy, zbliża się do światła, aby się okazało, że jego uczynki są dokonane w Bogu”*

Spełnić wymagania prawdy... – to warunek, jaki stawia Jezus Nikodemowi, przybywającemu pod osłoną nocy, to jednocześnie warunek, jaki stawia Jezus każdemu przybywającemu przed Jego oblicze, każdemu, który poznaje i Jego samego jako Syna Człowieczego i siebie samego w Jego obliczu. Jest to więc warunek, jaki stawia Jezus także każdemu z nas...

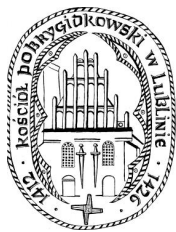
Okazuje się, że nie wystarczy poznać prawdę o Nim i o sobie, trzeba spełniać wymagania tej prawdy... To jest zadanie na wielkopostne dni, kiedy trzeba będzie się przyznać do poznanej prawdy, poświadczyć o niej, tak „aby się okazało, że nasze uczynki są dokonywane w Bogu”

Potrzeba się nam powtórnie narodzić do „nowego życia”. Nikodem nie rozumiał tych słów: jak można się powtórnie narodzić, będąc dojrzałym człowiekiem, a nawet w jego wypadku biblijnym starcem. Powtórnie narodzić się znaczy tyle, co poznać prawdę i przyjąć jej wymagania. Kto poznaje Chrystusa, musi podjąć konkretne działanie, nie może udawać, że tej prawdy nie ma w nim samym, skoro ją poznał. Może ją albo przyjąć albo odrzucić. Ale odrzucić tę prawdę: o prawdziwym Bogu i prawdziwym Człowieku, znaczy odrzucić także siebie jako człowieka i jako tego, który ma się stawać na obraz i podobieństwo Boże, tak jak było to u progu dziejów...

Stosunek do prawdy stanowi o człowieczeństwie, o godności ludzkiej, o tym, czy człowiek żyjąc tu na ziemi spełni się jako osoba – na wzór i podobieństwo do Osób Boskich.

*„Jeżeli będziecie trwać w nauce mojej, będziecie prawdziwie moimi uczniami i poznacie prawdę, a prawda was wyzwoli”* - powiada Chrystus...

Podążać, przekraczać siebie w stronę prawdy, tym samym trwać w Jego nauce i stawać się Jego uczniami, aż po krańce świata... Podążać w stronę tej prawdy, którą odkrył Nikodem w rozmowie z Chrystusem - o Jego ukrzyżowaniu. W perspektywie Krzyża widzę to, co nieśmiertelne we mnie... *nie umieram cały, to co niezniszczalne we mnie trwa!* Tylko w widzeniu Krzyża!



## WYPENIAMY PIT-y

Zwracamy się z prośbą o przekazanie 1% podatku na Powizytkowski Ośrodek Kultury, który jest wewnętrzną jednostką organizacyjną Kościoła Rektoralnego i posiada status organizacji pożytku publicznego. Uzyskane w ten sposób środki finansowe wspomogą przeprowadzenie renowacji stali w prezbiterium kościoła. Informujemy, że istnieje możliwość bezpłatnej pomocy ze strony Biura Rachunkowego tym wszystkim, którzy pragną wypełnić i rozliczyć PIT i jednocześnie przekazać 1% podatku. Deklaracje podatkowe można przynosić do Biura Rachunkowego, które swą siedzibę ma przy wejściu do „Sklepu u Brygidy”. Dziękujemy za dar wrażliwego serca i troskę o piękno naszej świątyni.

**PODARUJ 1% PODATKU  
NA RENOWACJĘ ZABYTKÓW  
KOŚCIOŁA POBRYGIDKOWSKIEGO,  
WPLACACJĄC NA KONTO:  
13 8187 0004 5013 0240 2112 0003  
POWIZYTKOWSKI OŚRODEK KULTURY  
ul. GABRIELA NARUTOWICZA 6  
20-004 LUBLIN**

**KRS 0000582162**

**Dziękujemy!**

### PODZIĘKOWANIA

**Składamy serdeczne Bóg zapłać za wszelkie  
wsparcie duchowe i materialne  
dla naszej świątyni!**

**Bezimienna 2 x 50,00 zł  
Bezimienna 2 x 100,00 zł  
Bezimienna 1 x 1.500,00 zł**

**W każdym tygodniu sprawujemy dziękczynną  
Mszę Świętą w intencji ofiarodawców.**

**Najbliższa w sobotę (20.03.) o godz. 7.00**

**W modlitwie pamiętamy także o wszystkich  
zmarłych z naszej wspólnoty**

**Nr konta PL 07 1500 1520 1215 2008 3567 0000**

## WIELKI POST 2021

**SAKRAMENT POKUTY I POJEDNANIA  
przed każdą i w czasie każdej Mszy świętej**

### NABOŻEŃSTWA WIELKOPOSTNE

#### DROGA KRZYŻOWA

Piątek, godz. 10.30 i 17.30

#### GORZKIE ŻALE

Codziennie (oprócz  
piątku), godz. 10.30 i 17.30  
W niedzielę, godz. 17.30



#### MSZE ŚW. WOTYWNE

Ku czci ŚW. JUDY TADEUSZA  
Patrona od spraw trudnych i beznadziejnych  
Msza św. w intencjach  
składanych przez wiernych,  
**czwartek, godz. 8.00**

Ku czci ŚW. BRYGIDY  
Patronki Kościoła Pobrygidkowskiego  
Msza św. w intencjach składanych przez wiernych  
**piątek, godz. 11.00**

Ku czci ŚW. JANA PAWŁA II  
Msza św. w intencjach składanych przez wiernych  
**każdego 16-go dnia miesiąca, godz. 11.00**

### Obostrzenia epidemiologiczne

W związku z obecną sytuacją epidemiczną w naszym kraju, przypominamy o obowiązkowej maseczce zasłaniającej usta i nos, o dezynfekcji rąk przed wejściem do kościoła oraz o zachowaniu odpowiedniej odległości między uczestnikami mszy świętych i nabożeństw. Do Komunii św. podchodzimy w dwóch szeregach z zachowaniem dystansu społecznego. Komunię św. przyjmujemy w postawie stojącej, tak by uniknąć „przypadkowych zderzeń” z innymi wiernymi podczas klęknięcia. Zachęcamy do przyjmowania Komunii Świętej na rękę. Czekamy, aż ksiądz położy komunikant na dłoni i wtedy przyjmujemy Pana Jezusa (nie dotykamy rąk kapłana!). Niech to będzie wyraz naszej odpowiedzialności i troski o siebie i bliźnich.

# STALLE św. Brygidy

## Prace konserwatorskie 2021

Program prac konserwatorskich obejmuje całe stalle „południowe”, w tym wyjątkowe obrazy z życia św. Brygidy. Jest ich siedem. Główny, pośrodku to obraz – **Apoteoza św. Brygidy**: Z jej piersi wyrastają wici liściaste rozwinięte kielichem kwietnym. W kielichach półpostacie. W szczycie Maria z Dzieciątkiem tronująca na obłokach. W ujęciu obłoków filakteria i napis HANC RELIGIONEM ADHONOREM MATRIS MEA +PER MULIERES PRIMUM ET PRINCIPALITER STATURE VOL. Nad głowami półpostaci o imionach: CAROLUS, BIRGRUS, BENEDICT, CUNSMARUS, MERITA. S.CATHARINA, INGERBURGIS, CAECUJA. Na dolnym pasie tytuł obrazu: FIORES MEI FRUCTUS HANORIS.

Pozostałe obrazy:

**Milosierdzie św. Brygidy.** Św Brygida rozdziela jałmużnę przed grupą postaci w pozach prosiących. Świętej towarzyszy zakonnica z tacą w dłoni. Zakonnice w szatach ciemno brązowych, czarne obrzeżone bielą wala. Głowa świętej pod mitrą i w aureoli świetlanej. Postać ornata z kajdanami na ramieniu w szacie czerwonej pod brązowym kaftanem. Tło nieba stalowo niebieskie. W tle tablicy tytuł obrazu malowany czerwienią na szarym tle: PLURIMUS SANAT ET ELEEMOSINAS SUSTRNTAT.

**Śmierć św. Brygidy.** Święta na łożu śmierci i modląca się zakonnica. W szczycie Trójca Święta i półpostacie aniołów na obłokach z girlandą róż białych, wieńcem i gałązkami palm. Z ust Chrystusa sentencja: VENI SPONSA MEA CORONA DENIS. Tonacja brązowa i ciemno stalowa, w szczycie ciemno żółta. Karnacje jasno różowe, cienie szare. W tle tablicy na dole tytuł obrazu czerwienią: SANCTE MORTUAR ROMAE AD 1373 AETATIS 70 DIS 23 IULII

**Św. Brygida przygotowuje swoją prawnuczkę na śmierć.** Święta udziela komunii leżącej na łożu. W arkadowym prześwicie scena pogrzebu. W części górnej półpostać zakonnicy na obłokach. Tonacja brązowa i brązowo stalowa. Akcent barwny położony na czerwieni nakrycia stołu i bieli szaty leżącej. Obłoki rozjaśnione beżem. Tytuł obrazu malowany czerwienią na szarej tablicy, kłamry tablicy malowane grisaille. Napis:

ABNEPTEM SVAM DISPONIT AD MORTEM  
SANCTAM MIRACVLOSVM VICTVM  
SVBMINISTRAT.

**Umartwienie św. Brygidy.** Przed krucyfiksem święta umartwia się parząc przedramię roztopionym woskiem świecy. U stóp dyscyplina. W szczycie w rozstępie obłoków aniołowie w locie podtrzymują wieńce, girlandę i palmy męczeństwa. Jednolita tonacja brązów ożywia czerwień stołu pod krucyfiksem. Strój ciemno brązowy, czarno – biały welon. W spodzie tablicy tytuł obrazu: IGNE ALIISQVE INSTRVMENTIS CORPVS CASTIGAT.

**Mistyczne zaślubiny św. Brygidy z Chrystusem.** Chrystus Zmartwychwstały podaje dłoń klęczącej świętej. Scenie mistycznych zaślubin błogosławi Bóg Ojciec. Z ust Boga Ojca sentencja: SPONSAM ASIGNO TIBI. Z ust Chrystusa: EGO ASSUMO EAM. Czarno – brązowy strój świętej, jasna czerwień płaszcza Jezusa. Bóg Ojciec pod brązowym płaszczem na biało kremowej sukni. Tło jasno żółte. Szata anioła u stóp świętej buraczkowa. W spodzie, w tle tablicy tytuł obrazu: A DEO PATRE ITERVM FIL[IO]? TRADITUR IN SPONSA GLO[RIAE?].

**Objawienie śmierci syna św. Brygidy.** Święta klęczy przed ołtarzem, dłonie rozchylone. W tle obłoków para aniołów unosi postać dziecięcą. Brunatno stalowa tonację ożywia perłowa biel obrusa i szaty aniołów. Anioł z lewej w czerwonej tunice na białej sukni. W spodzie, w tle tablicy tytuł obrazu wykonany czerwienią na szarym tle: MORTEM BEATAM SVI FILII SPECTAT CAVLVM PETENTIS LIB[RO] 7 REVEL [ATIONVM] CAPIITE *vel* ITVLO 13

Przedstawienia malarskie na zagruntowanych deskach /7 sztuk/ wykonano w technice tłustej tempery. Poddawane były wcześniej pracom naprawczym i konserwatorskim. Obecnie na ich powierzchni uwidoczniły się wcześniejsze punktowania, a warstwa zabezpieczającego werniksu miejscami zmatowiała i „zaślepla”. Obserwuje się także drobne wykruszenia i ubytki w warstwie malarskiej. Obrazy wymagają uzupełnienia ubytków zaprawy, wykonania retuszy oraz korekty retuszy wykonanych podczas ostatniej konserwacji. Warstwa malarska zostanie zabezpieczona werniksem końcowym.

**Termin realizacji: maj – listopad 2021 r.**

Wydawca: Powiatowy Ośrodek Kultury i Kościół Rektoralny  
pw. Wniebowzięcia N.M.P Zwycięskiej w Lublinie