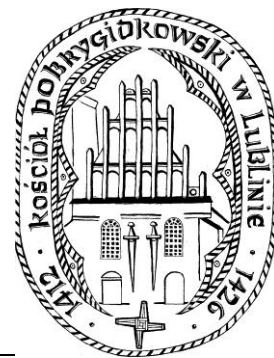


# Biuletyn Rektoratu

URO CZ. CHRYSTUSA KRÓLA, 24 LISTOPADA 2019 r. NR 39 (382)



## Chrystus Król!



Uroczystość Chrystusa Króla do liturgii wprowadził papież Pius XI encykliką *Quas Primas* z 11 grudnia 1925 r. na zakończenie roku jubileuszowego. Uroczystość ta ma nam uświadomić, że Chrystus jest Królem całego stworzenia - wszechświata. Bóg nie tylko stworzył świat, ale ciągle go stwarza i nim włada. Królestwo Jezusa jest czymś zupełnie innym od wszystkich królestw ziemskich. Dotyczy ono wszystkich narodów, wszystkich miejsc i wszystkich czasów. Ono już istnieje w Kościele, choć jeszcze nie zostało do końca wypełnione. Dlatego właśnie w codziennej modlitwie, którą zostawił nam sam Chrystus, wołamy z nadzieją: Przyjdź Królestwo Twoje!

**Kościół pw. Wniebowzięcia  
Najświętszej Maryi Panny Zwycięskiej**

20-004 Lublin, Narutowicza 6  
tel./fax +48 81 7437019  
<http://www.pobrygidkowski.pl>

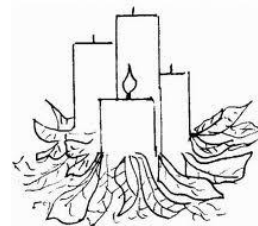
## ZADUSZKI POBRYGIDKOWSKIE

Dziś po raz kolejny w naszej świątyni obchodzimy Zaduszki Pobrygidkowskie. Po każdej mszy świętej, w krótkiej modlitwie polecamy Bogu dusze wszystkich zmarłych, których życie związane było z naszą świątynią: duszę króla Władysława Jagiełły – fundatora naszej świątyni, poległych w bitwie pod Grunwaldem, dusze Ojców Brygidów, Sióstr Brygidek, Sióstr Wizytek i Sióstr Urszulanek Unii Rzymskiej, księży pracujących w naszym kościele, Polek i Polaków poległych w obronie niepodległości Ojczyzny, zamordowanych na Gólgocie Wschodu, pochowanych w kryptach naszego kościoła i na dawnym cmentarzu wokół kościoła, dobrodziejów i wiernych naszego kościoła, którzy odeszli już do Pana. Miejscem upamiętniającym ich wszystkich jest umieszczona obok ołtarza św. Józefa płyta nagrobna z XV w. Więcej o płycie na str. 4 naszego Biuletynu.



## ZA TYDZIEŃ PIERWSZA NIEDZIELA ADWENTU

W okresie Adwentu każdy z nas może zadać sobie pytanie, zwłaszcza w tym okresie, który przygotowuje nas do Świąt Bożego Narodzenia: a ja na co czekam? Na co, w tym okresie mojego życia, czeka moje serce? A pytanie to można stawiać na szczeblu rodziny, wspólnoty czy narodu. Na co czekamy razem? Na Kogo czekamy?



ADWENT

Od 1 Niedzieli Adwentu codziennie o godz. 6.40 zapraszamy na Godzinki o Niepokalanym Poczęciu NMP oraz w dni powszednie na msze święte roratnie ku czci NMP o godz. 7.00.

## INTENCJE MSZALNE

### Poniedziałek, 25 listopada

7.00 +Andrzej Lipiński – gregorianka (22)  
7.30 Za dusze w czyśćcu cierpiące i za konających (25/30)  
7.30 Dziękczynna z prośbą o Boże błogosławieństwo, zdrowie, potrzebne łaski dla Katarzyny  
11.00  
18.00 +Stanisław Woźniak – gregorianka (22)  
18.00 +Jan Celiński (5r.)

### Wtorek, 26 listopada

7.00 +Andrzej Lipiński – gregorianka (23)  
7.30 W intencji ofiarodawców  
11.00 Za dusze w czyśćcu cierpiące i za konających (26/30)  
18.00 +Wojciech Serwinek  
18.00 +Stanisław Woźniak – gregorianka (23)  
18.00 +Helena (23r.), zmarli z rodziny Umińskich

### Środa, 27 listopada

7.00 +Andrzej Lipiński – gregorianka (24)  
7.30 Aleksander (16r.), Genowefa i Michał Mendykowscy  
11.00 Za dusze w czyśćcu cierpiące i za konających (27/30)  
18.00 +Stanisław Woźniak – gregorianka (24)  
18.00 +Zofia, Tadeusz, Jadwiga, Monika, Gustaw Marzec  
18.00 O zdrowie, szczęśliwe rozwiązanie trudnych spraw, błogosławieństwo Boże, dary Ducha Świętego, opiekę Matki Bożej dla Zbigniewa i jego rodziny

### Czwartek, 28 listopada

7.00 +Andrzej Lipiński – gregorianka (25)  
7.30 Za dusze w czyśćcu cierpiące i za konających (28/30)  
8.00 **MSZA ŚW. WOTYWNA DO ŚW. JUDY TADEUSZA**  
11.00 Marek (5r.), zmarli z rodziny Gadomskich  
18.00 +Teresa (9r.)  
18.00 +Stanisław Woźniak – gregorianka (25)  
18.00 O błogosławieństwo Boże, opiekę Matki Bożej dla Macieja i Bruny

### Piątek, 29 listopada

7.00 +Wojciech (45r.), Władysława, Eleonora, Anna, Adela, Zygmunt, Lucyna z rodziny Butryńskich  
7.30 Za dusze w czyśćcu cierpiące i za konających (29/30)  
11.00 **MSZA ŚW. WOTYWNA DO ŚW. BRYGIDY**  
18.00 +Andrzej Lipiński – gregorianka (26)  
18.00 +Stanisław Woźniak – gregorianka (26)  
18.00 +Tomasz Twardygroś (25r.)

### Sobota, 30 listopada, ŚW. ANDRZEJA

7.00 +Andrzej Lipiński – gregorianka (27)  
7.30 Za dusze w czyśćcu cierpiące i za konających (30/30)  
7.30 O zdrowie i Boże błogosławieństwo dla Andrzeja  
11.00 +Stanisław Dulniak (34r.), ks. Henryk, zmarli z rodziny Dulniaków i Rachwałów, Krystyna Kotarska  
18.00 +Jerzy  
18.00 +Stanisław Woźniak – gregorianka (27)

### I NIEDZIELA ADWENTU, 1 grudnia

7.00 +Paweł Chajnowski – gregorianka (1)  
8.00 +Szczepan – gregorianka (1)  
8.00 +Tadeusz, Walentyna, Maria Grodecy, Aleksandra, Bolesława, Janusz Iwanek, Joanna, Radosław Limek  
9.30 +Andrzej Lipiński – gregorianka (28)  
11.00 +Andrzej (2r.), zmarli z rodziny Baranowskich i Józwiaków  
11.00 Dziękczynna za otrzymane łaski z prośbą o dalsze błogosławieństwo Boże i opiekę Matki Bożej dla rodziny Jachnickich  
12.00 +Stanisław Woźniak – gregorianka (28)  
12.00 +Wiesław Jędrak (24r.)  
13.15 +Bogdan, Piotr, Ksawera Pawłowscy, Helena, Antoni Piesiak, Bożena Rosińska-Piesiak  
13.15 O miłosierdzie Boże i łaskę wiary dla Darka  
16.00 Dziękczynna za otrzymane łaski, opiekę Matki Bożej z prośbą o uzdrowienie z choroby dla Ewy  
18.00 O opiekę Matki Bożej Zwycięskiej i dary Ducha Świętego dla Piotra i Janusza

## SŁOWO NA NIEDZIELE



### Dwa sądy...

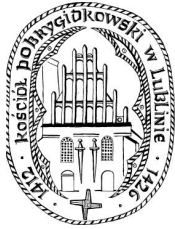
*Czy Ty jesteś Królem Żydowskim?* – pytał Piłat Jezusa. *Tak, jestem królem. Ja się na to narodziłem, aby dać świadectwo prawdzie*” Cóż to jest prawda? - tak rozpoczyna się sąd człowieka nad Królem, człowieka, który zatracił prawdę i wolność w obliczu krzyczącego tłumu, zatracił szacunek wobec życia.

Sąd człowieka nad Królem, jakże odmienny od sądu Króla nad człowiekiem, o którym przypominają słowa Chrystusa w dzisiejszej ewangelii: *„Gdy Syn Człowieczy przyjdzie w swej chwale i wszyscy aniołowie z Nim, wtedy zasiądzie na swym tronie, pełnym chwały. I zgromadzą się przed Nim wszystkie narody, a On oddzieli jednych od drugich.”*

Jaka różnica między tą sceną a sceną sądu nad Chrystusem! Wówczas wszyscy – Annasz, Kajfasz, Piłat siedzieli, On zaś stał związany. Teraz On siedzi na tronie, a wszyscy stoją przed Nim. Na tym świecie ludzie i historia sądzą Chrystusa; w ów dzień Chrystus osądzi ludzi i historię, jaką człowiek kontynuuje w czasie i przestrzeni. Wtedy zapadnie decyzja, kto będzie stał, a kto upadnie.

Sąd człowieka nad Królem i sąd Króla nad człowiekiem. Te dwa sądy dotyczą historii człowieka, także tej współczesnej, dotyczą nas...

Dziś, jak i w przeszłości nie brakuje ludzi, którzy stają w szeregu z Piłatem, i już nie tylko, że nie rozpoznają w Chrystusie Króla, to nie postrzegają prawdy, są znudzeni w jej poszukiwaniu bądź często osamotnieni, inni jeszcze odgrywają ów cyniczny epizod w słowach: *Cóż to jest prawda?* To był dramat człowieka tamtych czasów i każdego czasu, kiedy człowiek popełnia błędy Piłata, nie dostrzega Chrystusa jako Króla w głodnym, potrzebującym, spragnionym, nagim, chorym. Ileż sądów wydał człowiek i historia nad tymi właśnie najmniejszymi, potrzebującymi, zapomnianymi. O nich upomni się Chrystus w dzień sądu nad człowiekiem. *„Wszystko, czego nie učiniliście jednemu z tych braci moich najmniejszych, tegoście i Mnie nie učinili”*. Sąd Chrystusa nad człowiekiem, sąd Króla, Pasterza najmniejszych, sąd Tego, który jest Prawdą i Życiem. Jakże odmienny ten sąd od ludzkich sądów, jakże odmienne pojmowanie Króla, jakże odmienne widzenie człowieka... (xj)



**BEZPŁATNE  
PORADY  
PEDAGOGICZNO-  
PSYCHOLOGICZNE  
W**

**Centrum Wsparcia Dziecka  
i Rodziny  
im. św. Brygidy Szwedzkiej**

przy Kościele Rektoralnym  
pw. Wniebowzięcia NMP Zwycięskiej  
Narutowicza 6, 20-004 Lublin

Wejście do Centrum – drzwi główne do „starego”  
rektoratu, przy wejściu domofon  
tel.: 48 81 52 58 831 wew. 31

**Dyżury:**

- prawnika (radca prawny, sędzia, adwokat) w pierwszej, drugą, trzecią środę;
- pedagoga w czwartek w godz. 16.00 - 18.00;
- psychologa w czwartek w godz. 18.00 - 20.00

**Mediacje:**

Prosimy o kontakt pod nr 509 362 070. Mediacje i konsultacje możliwe po wcześniejszym ustaleniu terminu

**INTENCJE APOSTOLSTWA  
MODLITWY NA GRUDZIEŃ 2019**

Powszechna:

Aby każdy kraj postanowił podjąć konieczne kroki, by jego priorytetem stała się przyszłość ludzi młodych, zwłaszcza tych, którzy cierpią.

**PODZIĘKOWANIA**

**Składamy serdeczne Bóg zapłać za wszelkie  
wsparcie duchowe i materialne  
dla naszej świątyni!**

**W każdym tygodniu sprawujemy dziękczynną  
Mszę Świętą w intencji ofiarodawców.**

**Najbliższa we wtorek 26.11.19 o godz. 7.30**

**W modlitwie pamiętamy także o wszystkich  
zmarłych z naszej wspólnoty**

**Nr konta PL 07 1500 1520 1215 2008 3567 0000**

z cyklu:

**WIECZORY MUZYCZNE  
W KOŚCIELE  
POBRYGIDKOWSKIM**

zapraszamy na koncert

**MUZYKA J.S. BACHA**

1 grudnia 2019 r. godz. 18.45

W programie: Kantaty J. S. Bach - Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu dir BWV 131, Z głębokości wołam do Ciebie, Panie! i Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 140, Zbudźcie się, tak ci wołają Kantata 131 powstała na zamówienie pastora kościoła mariackiego w Muehlhausen. Tekst, na którym oparta jest kantata składa się wyłącznie z cytatów biblijnych i chorału. Zrąb stanowi Psalm 130 w pełnym brzmieniu. Kantata 140 powstała na 27 niedzielę po Trójcy Św. Datowanie jedynej na ten dzień zachowanej kantaty nie stanowi żadnej trudności; powstała na 25.11.1731 roku. Koncert ma stanowić kontynuację repertuarową koncertu, który odbył się 30.03.2014r., 11.12.2016r. i 24.11.2018r. w Kościele Pobjrygidkowskim i spowodował bardzo duże zainteresowanie publiczności. W Lublinie do rzadkości należy wykonanie wokalnie-instrumentalnych dzieł Bacha, do których należą kantaty. Doskonała frekwencja na poprzednim koncercie i znakomity odbiór publiczności spowodowały chęć kontynuowania repertuaru, którego wielkie bogactwo zawarte jest w spuściźnie J. S. Bacha. Twórczość Bacha cieszy się niesłabnącym zainteresowaniem melomanów, chociaż dość rzadko jest wykonywana na żywo przez instytucje zawodowe.

PROJEKT ZREALIZOWANY  
DZIĘKI WSPARCIU  
MIASTA LUBLIN



**KOŁO ŻYWEGO RÓŻAŃCA**

Zmiana tajemnic różańcowych -  
pierwszy wtorek miesiąca po Mszy  
św. o godz. 18.00



**ZAPRASZAMY!**

## Nagrobna płyta z XV w.

Kościół pw. Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny Zwycięskiej wzniesiony jako votum króla Władysława Jagiełły budowany był w Lublinie w latach 1412- 1426. Znajduje się przy jednym z głównych traktów komunikacyjnych tego miasta. Ponieważ znajdował się poza jego murami często był najeżdżany i grabiony. Przez to nie zachowało się wiele pamiątek z czasów Sióstr Brygidek, które zamieszkiwały klasztor od 1426 r. Jedną z nich jest kamienna płyta nagrobna, która pochodzi ona z drugiej połowy XV w.

W tym wieku funkcjonowały trzy typy płyt nagrobnych: inskrypcyjne – zdobione wyłącznie napisem, heraldyczne- gdzie herby pełniły funkcje informacyjną (najczęściej znajdowała się tam też inskrypcja) oraz figuralne, gdzie nośnikiem była podobizna zmarłego.

W naszej świątyni znajdują się płyta z herbem i łacińską inskrypcją. Zachowała się ona w dwóch częściach. Powróciła po dwóch latach z konserwacji, którą przeprowadzono na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu. Płyta wykonana jest z jednego bloku skały marglistej. Skała ta należy do skał osadowych, przejściowych pomiędzy skałami węglanowymi a skałami detrycznymi, składa się przede wszystkim z wapienia (bardzo popularnego materiału budowlanego używanego w naszym regionie). Lico kamienia ze względu na jego wyjściową strukturę i teksturę jest chropowate w przeciwieństwie do innych płyt w naszej świątyni. W obramowaniu płyty znajdują się wyryte inskrypcje (‘‘Sub an(no) d(om)ini mcc [---] I [---] I [---]om [...] I [---] ), głębokość liter jak i herbu znajdującego się w centralnej części płyty (nieczytelny herb to poprzeczna belka, na końcu której znajdują się rozwidlenia wpisane w prostokątną ramkę zakończoną półkoliście) jest znacząca i wynosi około 3mm, co służyło do wlewu masy bitumiczno-żywicznej, która przez swoją głęboką barwę złocistego brązu oraz świetlistości zastygłej masy, miała uwypuklać wartości wizualne płyty. W niektórych miejscach pod masą żywiczną, w miejscach ryty znajdowała się brunatno czarna monochromia, która wraz z ołowiem tworzyła barierę izolacyjną dla wylewanej masy.

**Stan zachowania przed konserwacją:** Gotycka płyta nagrobna zachowała się w dwóch fragmentach. Jeden z nich został odnaleziony podczas przekładania posadzki w 1903 r. Sześć lat później odnotowano, że została wmurowana w poprzeczną ścianę kościoła dzielącą przestrzeń

od sąsiedniej kapliczki w elewacji wschodniej. Drugą część płyty znaleziono podczas prac renowacyjnych kościoła w ołtarzu głównym gdzie był używana jako pierwszy stopień schodów, które prowadziły na dawną ambonę. Do czasu demontażu (29.05.2012r.) znajdowała się w Kaplicy św. Barbary, obecnie Kaplicy Katyńskiej.

Na zabytkowej gotyckiej płycie w części licowej widać liczne ubytki, przetarcia, pęknięcia, które są spowodowane nieprawidłowym użytkowaniem oraz miejscem przechowywania zabytku. Widoczne są również działania mające na celu „scalenie” obydwu części w jedną całość: resztki zapraw, barwne zacierki warstwy. Masa żywiczna wypełniająca litery zachowała się fragmentarycznie w jednej z części płyty (napis) oraz w obramieniu herbu.

Jeden z fragmentów posiada strukturalne pęknięcie, które biegnie pionowo na całej grubości płyty. Napis inskrypcyjny został prawie całkowicie wytarty, nie zachowały się na nim ani masa wypełniająca, ani warstwa malarska znajdująca się pod nią. Widoczny jest też duży okrągły płaski ubytek od lica powstały prawdopodobnie od mechanicznego nacisku związanego ze stąpaniem po płycie.

**Cel i założenia konserwatorskie:** Prace profilaktyczno - zabezpieczające miały na celu powstrzymanie procesów destrukcyjnych oraz dyskretne uczytelnienie formy zabytku poprzez przeprowadzenie konserwacji zachowawczej, mającej na celu oczyszczenie obiektu z nawarstwień powstałych wskutek przeprowadzonych wcześniej napraw, jak i złego przechowywania. Konieczne było wzmocnienie struktury zdestruowanego kamienia oraz wypełnienie i ustabilizowanie groźnego, głębokiego pęknięcia biegnącego w masie skalnej. Zostały zabezpieczone oryginalne substancje i warstwy zdobnicze.

**Miejsce ekspozycji:** Po przeprowadzeniu prac konserwatorskich gotycka płyta nagrobna z XV w. została umieszczona na ścianie południowej nawy bocznej, po jej lewej stronie, tuż obok ołtarza św. Józefa i w pobliżu gotyckiego krucyfiksu z XV w.

Od tego roku, w każdą ostatnią niedzielę listopada przy tej zabytkowej nagrobnej płycie odbywać się będą Zaduszki Pobrygidkowskie - modlitwa za dusze wszystkich związanych z naszą świątynią i naszą wspólnotą.