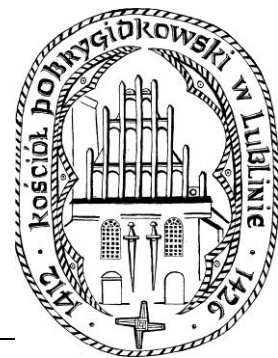


Buletyn Rektoratu

IV NIEDZIELA WIELKIEGO POSTU, 6 MARCA 2016 r. NR 10 (223)



Józef Haydn Siedem Ostatnich Słów Chrystusa Na Krzyżu

1 - "Ojcze przebacz im, bo nie
wiedzą co czynią!"

2 - „Zaprawdę, powiadam ci: Dziś
ze mną będziesz w raju”

3 - „Niewiasto, oto syn Twój. Oto Matka twoja”

4 - „Boże mój, Boże mój, czemuś mnie opuścił?”

5 - „Pragnę”

6 - „Wykonało się!”

7 - „Ojcze, w Twoje ręce powierzam ducha
mojego”.

„Oratorium bez tekstu” nawiązujące do ostatnich słów Jezusa - takie dość niecodzienne zamówienie otrzymał Haydn od przełożonego zgromadzenia Hermandad de la Santa Cueva w Kadyksie. Z zadania wywiązał się znakomicie, stworzył jedno ze swych najpopularniejszych dzieł.

Dziś o godz. 19.00 w naszym kościele odbędzie się Koncert Wielkopostny „Siedem Ostatnich Słów Chrystusa” Józefa Haydna w wykonaniu Orkiestry Trybunału Koronnego w Lublinie. Dyrygent – Przemysław Stanisławski, Narrator – Mateusz Nowak. Koncert zrealizowano przy pomocy finansowej miasta Lublin. Wstęp wolny. Serdecznie zapraszamy.

więcej na str. 4

**PODARUJ
1% PODATKU**

**NA RENOWACJĘ ZABYTKÓW KOŚCIOŁA
POBRYGIDKOWSKIEGO,
WPISUJĄC W ZEZNANIU ROCZNYM
SKŁADANYM DO URZĘDU
SKARBOWEGO:**

KRS 0000582162

DZIĘKUJEMY!

REKOLEKCJE WIELKOPOSTNE

6.03.-9.03

prowadzi
ks. dr hab. Adam Rybicki, prof. KUL

NIEDZIELA, 6.03.

Msza św. z nauką rekolekcyjną:

7.00, 8.00, 9.30, 11.00, 12.00, 13.15, 16.00, 18.00

**PONIEDZIAŁEK-ŚRODA
7.03.-9.03.**

7.00 – Msza św. z nauką rekolekcyjną
11.00 – Msza św. z nauką rekolekcyjną
18.00 – Msza św. z nauką rekolekcyjną

SPOWIEDŹ ŚWIĘTA

NIEDZIELA: podczas każdej Mszy świętej

PONIEDZIAŁEK – ŚRODA

7.00 – 7.45; 10.45 – 11.45; 17.45 – 18.45

NABOŻEŃSTWA WIELKOPOSTNE

DROGA KRZYŻOWA
Piątek, godz. 10.30 i 17.30

GORZKIE ŻALE
Codziennie (oprócz piątku), godz. 10.30 i 17.30
Niedziela, godz. 17.30

INTENCJE MSZALNE

Poniedziałek, 7.03., II DZIEŃ REKOLEKCJI

7.00 +Zbigniew—gregorianka 29
11.00 +Kazimierz, Grzegorz, Stefan
18.00 +Jan (4 r.)
18.00 +Henryka – gregorianka 7

Wtorek, 8.03., III DZIEŃ REKOLEKCJI

7.00 +Zbigniew - gregorianka 8
11.00 O zdrowie, Boże błogosławieństwo, opiekę Matki Bożej, dary Ducha Świętego dla Williama z okazji 17 urodzin i Klary z okazji 13 urodzin
18.00 +Henryka – gregorianka 8
18.00 +Frederico, Renato

Środa, 9.03., ZAKOŃCZENIE REKOLEKCJI

7.00 +Zbigniew - gregorianka 9
11.00 O zdrowie, Boże błogosławieństwo, opiekę Matki Bożej, dary Ducha Świętego dla Romana
18.00 +Henryka – gregorianka 9
18.00 W intencji ofiarodawców

Czwartek, 10.03.

7.00 +Zbigniew – gregorianka 10
7.30 +Henryka – gregorianka 10
8.00 **WOTYWA DO ŚW. JUDY TADEUSZA**
11.00 +Katarzyna, Stanisław, Marianna, Marcin, Helena, Zdzisław i zmarli z rodziny
18.00 + Maria Chomentowska, zmarli z rodziny
18.00 +Za pomordowanych w Katyniu i zmarłych pod Smoleńskiem

Piątek, 11.03.

7.00 Antoni, Janina, Maria, Wawrzyniec
7.00 +Zbigniew – gregorianka 11
7.30 +Henryka – gregorianka 11
11.00 **WOTYWA DO ŚW. BRYGIDY**
18.00 + Marianna, Stanisław, Władysław, Janina, Agata, Stanisław, zmarli z rodziny Całuch
18.00 +Janina

Sobota, 12.03.

7.00 +Zbigniew – gregorianka 12
7.30 +Henryka – gregorianka 12
11.00 +Aniela, Franciszek, Jacek, Alicja, zmarłych z rodziny Olendrów
11.00 O zdrowie, Boże błogosławieństwo, dary Ducha Świętego i opiekę Matki Bożej dla Sylwii i Bożeny
18.00 +Wiktoria, Bolesław, Henryk, zmarłych z rodziny Przechodzkich i Tyszków

V NIEDZIELA WIELKIEGO POSTU, 13.03.

7.00 +Krystyna Mokrzycka
8.00 +Henryka – gregorianka 13
8.00 +Zbigniew – gregorianka 13
9.30 +Mieczysław, Natalia, Józef, zmarłych z rodziny Łukasików
11.00 +Ryszard Frączek (25 r.)
11.00 O zdrowie, Boże błogosławieństwo, dary Ducha Świętego, opiekę Matki Bożej dla Bożeny
12.00 +Henryk (29 r.), Antonina i Marcin Karkuć
12.00 +Zofia (18 r.) i Bolesław Szewczyk
13.15 +Aleksandra, Felicja (r.)
13.15 +Zofia Mirowska (4 r.)
16.00 +Stanisława Szulecka, Maria Kozioł, zmarłych z rodziny Szuleckich i Kozłów
18.00 O zdrowie, Boże błogosławieństwo, dary Ducha Świętego, opiekę Matki Bożej dla Krystyny z okazji imienin – intencja dzieci

SŁOWO NA NIEDZIELE



Zrozumieć Ojca...

Nie rozumiał Ojca i młodszy syn, który opuścił dom... i starszy, który pozostał z Ojcem...

Krocząc po drogach dzisiejszego świata, wydaje się, że i my w pierwszej chwili bardziej rozumiemy młodszego syna. I choć w innej czasoprzestrzeni, to jego drogi są nam dziwnie znajome... może przez to rozumiame. Nie dziwi nas to, że młodszy zbuntowany syn poszedł w świat, z dala od rodziców i od tego, co kultywowane w domu. Któż nie lubi chodzić własnymi drogami...? Nie dziwi też to, że w swej głupocie przepuścił majątek: nie brakowało nigdy i nie brakuje dziś okazji do tego typu zachowań. Nie zadziwia nas także ciąg wydarzeń związanych z jego pracą, a nawet to, że „pragnął on napelnić swój żołądek strąkami, które jadały świnie”. Jeszcze bardziej rozumiemy go, że nie chciał dzielić życia pochylony nad korytem razem ze świniami i w duchu pokory podjął niełatwą decyzję o powrocie do domu Ojca, by tam choćby jako najemnik podjąć pracę...

Ale jak zrozumieć Ojca, który ujrzał go, wzruszył się głęboko, wybiegł naprzeciw, rzucił mu się na szyję i ucałował go. Czyż nie szybciej przybiegają myśli w stylu: ja ci teraz pokażę... Może. Pytanie tylko co pokażę? Żeby uszanował Ojca? Przecież przeprosił... Władzę nad synem? Przecież już jej nie miał... Że nie wolno marnować majątku? Przecież wiedział o tym lepiej i boleśniej niż ojciec...

Jezus wymyślił więc najlepsze zakończenie tej przypowieści. Przekonał nas do postawy Ojca i zachęca ponadto byśmy, mimo wszystko rozumieli tę postawę, więcej przyjęli ją za swoją... Dla nikogo nie ma wątpliwości, że w przypowieści tej objawia swego Ojca względem każdego człowieka, miłosiernego Ojca..

Zatroskany o człowieka Ojciec, tak umiłował świat, że zesłał Syna swego Jednorodzonego, aby każdy kto w niego wierzy miał życie wieczne. Św. Paweł przypomina dziś: „w Chrystusie Bóg pojednał ze sobą świat, nie poczytując ludziom ich grzechu”. W Chrystusie! On jest naszą Paschą! Paschą każdego człowieka!

Dzisiejszej wielkopostnej niedzieli, zwaną niedzielą radości, to daje nam poczucie właśnie radości i nadziei, to nas przynagla, by w oczekiwaniu na tegoroczną Paschę pozostawić to, co dawne...

(xjj)

SZKOŁA BIBLIJNA

Spotkania Kręgu Biblijnego prowadzi ks. dr Marcin Zieliński z Instytutu Nauk Biblijnych KUL. Odbywają się w środy po Mszy św. wieczornej (godz. 18.45) w sali obok zakrystii.

Daty spotkań biblijnych w 2016 roku: 9 marca, 6 i 20 kwietnia, 11 i 25 maja.

KLUB SENIORA „ŚRÓDMIEŚCIE”

Zajęcia dla Seniorów:
Poniedziałek 11.30-14.30
Czwartek 11.30-14.30

WYPEŁNIAMY PIT-y

W związku z naszą prośbą o przekazanie 1% podatku na Powiatowy Ośrodek Kultury, który jest wewnętrzną jednostką organizacyjną Kościoła Rektoralnego i posiada status organizacji pożytku publicznego, pragniemy pomóc tym wszystkim, którzy pragną wypełnić i rozliczyć PIT-37 i jednocześnie przekazać 1% podatku na renowację zabytków naszej świątyni. Deklaracje podatkowe można przynieść do zakrystii w niedzielę i odbierać je w niedzielę następną. Więcej informacji w zakrystii.

8 MARCA – DZIEŃ KOBIET

Międzynarodowy Dzień Kobiet to okazja do pamięci, życzeń i modlitwy w intencji naszych kobiet. Pamiętamy o naszych babciach, mamach, żonach, siostrach. Szczęść Boże!

PODZIĘKOWANIA

Składamy serdeczne Bóg zapłać za wszelkie wsparcie duchowe i materialne dla naszej świątyni!

Bezimienna - 1000,00 zł

Bezimienna 50,00 zł

W każdym tygodniu sprawujemy dziękczynną Mszę Świętą w intencji ofiarodawców.

Najbliższa w środę o godz. 18.00

W modlitwie pamiętamy także o wszystkich zmarłych z naszej wspólnoty.

CZY PÓJDĘ NA REKOLEKCJE?

W czasie 40 dni Wielkiego Postu warto zaplanować czas rekolekcji, czas zastanowienia się nad sobą i nad swoim życiem. Zatrzymać się na chwilę, wyciszyć i zamyślić. Spotkać Boga i spotkać się sam na sam ze sobą. Trzeba wyjść na pustynię, bo tam jest cisza, spokój i milczenie. Wtedy można usłyszeć siebie. A może właśnie tegoroczne nauki rekolekcyjne będą dla mnie swoistą pustynią, powrotem do źródeł?

Rekolekcje wielkopostne to taki szczególny i wyjątkowy czas w roku liturgicznym Kościoła. Jest to czas próby, czas lekcji i nauk, kiedy uczymy się roztropności, mądrości ducha i stajemy się lepsi. Czas rekolekcji jest bardzo znanym aktem pokutnym w Kościele od wieków – aktem duchowych ćwiczeń. Dlatego rekolekcje odprawiają wszyscy: papież, biskupi, kapłani, zakonnicy i zakonnice, małżonkowie, rodzice, dziadkowie, studenci, uczniowie, osoby chore i niepełnosprawne, osoby samotne i rozwiedzione... Kościół naucza i przygarnia wszystkie owieczki rozproszone na całym świecie.

Ktoś kiedyś napisał: *„Trudniej jest dzień dobrze przeżyć, niż napisać księgę...”*. To prawda, nie będzie nam łatwo stać się lepszymi po godzinie lub po kilku godzinach nauk rekolekcyjnych. W ciągu kilku chwil nie da się naprawić całego duchowego rozgardiaszu. To jest praca na całe życie. Ale warto od czegoś zacząć, warto w tych rekolekcyjnych dniach postawić sobie odważne pytania:

Czy ja mam jeszcze wiarę? Czy jestem w stanie uwierzyć jeszcze więcej Bogu i mocniej Mu zaufać? Czy kocham Go ze wszystkich sił, wszelkim myśleniem i całym sercem? Muszę sobie także odpowiedzieć na pytanie: Czy ja się jeszcze modlę? Czy potrafię rozmawiać z Bogiem?

W czasie rekolekcji wielkopostnych warto także przeczytać coś, co pomoże inaczej myśleć, zobaczyć bliźniego i z nim się pojednać. Same zaś rekolekcje mają dodać sił, odwagi, otuchy i nadziei, aby pójść pod krzyż i zobaczyć Ukrzyżowanego. Żeby mieć odwagę podnieść oczy, zapłakać i zapytać: *„Panie, czy Ty mi jeszcze raz przebacysz? Czy przygarniesz mnie ponownie do swego serca?”* Odpowiedź usłyszysz na pewno... Zobaczysz ją w oczach i rozpiętych ramionach Chrystusa, w przebitym sercu Jezusa. Sam dojdiesz do wniosku: *„To nie gwoździe Cię przybiły, lecz mój grzech”*, moje słabości, namiętności, moja niewierność, moja zdrada i oddalenie...

Nr konta PL 07 1500 1520 1215 2008 3567 0000

Józef Haydn

Siedem Ostatnich Słów Chrystusa Na Krzyżu

Kompozycja przybrała formę cyklu siedmiu sonat instrumentalnych poprzedzonych introdukcją, zwieńczonych zaś jedynym szybkim fragmentem - Il Terremoto - obrazującym trzęsienie ziemi i zmartwychwstanie. Każdą z sonat zapowiada tekst zaczerpnięty z Ewangelii - słowa Chrystusa wypowiedziane przed śmiercią. Kompozycja wykonana po raz pierwszy w Kadyksie w Wielki Piątek 1787 r. cieszyła się potem takim uznaniem, że powstały kolejne jej wersje - wokalna, kwartetowa i fortepianowa.

Sam Haydn po kilkunastu latach tak o tym wspominał: „Mury, okna i kolumny katedry były pokryte czarną tkaniną, wielka lampa wisiała w centrum oświetlając mistyczną ciemność. O północy drzwi katedry zostały zamknięte i orkiestra zaczęła grać. Biskup stanął za pulpitem, wypowiedział pierwszą z fraz (słowo „words” zostało źle przetłumaczone z niemieckiego i powinno oznaczać frazę) z komentarzem, opadł na kolana przed ołtarzem i przeżywał. Biskup wstawał i klękał tak siedem razy i za każdym razem orkiestra grała po jego komentarzu. Moja kompozycja musi być osądzana w tym aspekcie. Zadanie stworzenia 7. części, z których każda powinna trwać 10 minut, bez zmęczenia słuchaczy, nie było proste. Wkrótce odkryłem, że nie utrzymałem zadanego czasu trwania”.

Haydn napisał „Siedem Ostatnich Słów” w 1786 roku na pełną orkiestrę. Rok później przedstawił odmienną wersję na kwartet skrzypcowy, która stała się najpopularniejszą wersją. W tym samym czasie wydawca opublikował transkrypcję fortepianową.

W 1795 roku Haydn podróżował po Niemczech i Austrii. W Passau usłyszał aranżację na chór, dokonaną przez chórmistrza Josepha Fiebertha, który dodał kilka chorałów do oryginału. Dopiero wtedy Haydn stworzył własną wersję z chórem i to uznać za właściwe oratorium. Wykorzystał tekst Barona Gottfrieda van Sweden. Ta ostateczna wersja została wykonana w Wiedniu w 1796 roku, a opublikowana została w 1801 roku. Oratorium „Siedem Ostatnich Słów Chrystusa Na Krzyżu” to jedna z najbardziej uduchowionych i subtelných kompozycji Haydna.

Była to muzyczna proklamacja wielkiej wiary w Boga.

ODNALEZIONY BALDACHIM XVIII/XIXw.



W prezbiterium obok ołtarza został umieszczony odnaleziony na strychu kościoła baldachim procesyjny z przełomu XVIII/XIX w. Neorenesansowy baldachim paschalny był „na stanie” świątyni od dawna. Jeszcze za poprzednich rektorów kościoła był wpisany do rejestru zabytków w latach 70. ubiegłego wieku. Używano go okazjonalnie w czasie procesji rezurekcyjnej czy podczas Bożego Ciała. Wtedy baldachim, czyli baldach – oznaczający niebo, podniebie jako osłona Najświętszego Sakramentu noszonego w czasie procesji – nie był tak często wymieniany. Ten baldachim najwyraźniej został w pewnym momencie spisany ze stanu używalności i znajdował się w kościele w miejscu niekończenie wszystkim znanym. Po odnalezieniu można stwierdzić, że elementy podniebia i lambrekin obiegający to elementy XVII-wieczne. Późniejsze są zaś konstrukcje drewniane. Baldachim jest o tyle ciekawy, że mamy tu krzyżykowy haft na płótnie, z motywami liści akantu (ten motyw był charakterystyczny w zdobnictwie renesansowym). Dodatkowo jest też uzupełniany haftem – koralikami-cekinami, naprzemienne są niektóre liście. Ponadto w podniebiu takimi koralikami są też wykonane elementy punktowe sugerujące gwiazdy na niebie. Te elementy są też w narożnikach. Dodane są również srebrno-złote frędzle i srebrny galon. Pierwotnie ten baldachim był bardzo ozdobny, stąd rzeczą słuszną byłoby przywrócenie mu tej pierwotnej świetności.

Na przeprowadzenie prac renowacyjnych przy tym zabytku Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego przyznał dotację w wysokości 45% kosztów. Zwracamy się z prośbą do ludzi dobrej woli i wrażliwego serca o przekazanie 1% podatku na Powiżytkowski Ośrodek Kultury, który jest wewnętrzną jednostką organizacyjną Kościoła Rektoralnego i posiada status organizacji pożytku publicznego. Uzyskane w ten sposób środki finansowe przekazane będą na przeprowadzenie renowacji baldachimu, który odzyska utracone piękno.