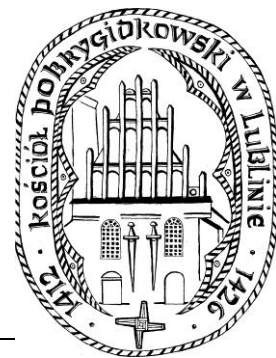


Buletyn Rektoratu

IV NIEDZIELA WIELKANOCNA, 11 MAJA 2014 r. NR 19 (146)



Kościół p.w. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny Zwycięskiej

20-004 Lublin, Narutowicza 6
tel./fax +48 81 7437019

<http://www.pobrygidkowski.kuria.lublin.pl>

REKTOR: ks. kan. mgr Dariusz Bondyra

WICEREKTOR: ks. mgr Rafał Olchawski

REZYDENCI I DUSZPASTERZE:

ks. mgr Paweł Bartoszewski
ks. kan. mgr Jerzy Cieśliński
ks. kan. dr Piotr Goliszek
ks. kan. dr Jarosław Jęczeń

MAJÓWKA W KOŚCIELE POBRYGIDKOWSKIM

KONCERT
PIEŚNI MARYJNEJ
dedykowany

ŚW. JANOWI PAWŁOWI II

Niedziela, 18 maja br.
godz. 19.00



więcej na str. 4

PORZĄDEK MSZY ŚWIĘTYCH

NIEDZIELA i ŚWIĘTA

7.00; 8.00; 9.30; 11.00; 12.00; 13.15; 16.00; 18.00

ŚWIĘTA W DNI POWSZEDNIE

7.00; 8.00; 11.00; 16.00; 18.00

DNI POWSZEDNIE

7.00; 7.30; 11.00; 18.00

MSZE ŚW. WOTYWNE:

Ku czci ŚW. JUDY TADEUSZA
Patrona od spraw trudnych i beznadziejnych

Msza św. w intencjach
składanych przez wiernych,
czwartek, godz. 8.00

Ku czci ŚW. BRYGIDY
Patronki Kościoła Powiżytkowskiego
Msza św. w intencjach składanych przez wiernych
piątek, godz. 11.00

Ku czci ŚW. JÓZEFA
środa, godz. 11.00

GODZINKI O NIEPOKALANYM POCZĘCIU NMP

W każdą niedzielę o godz. 9.00



INTENCJE MSZALNE

Poniedziałek, 12.05.

7.00 O łaskę nawrócenia, zdrowie, dary Ducha Świętego i opiekę Matki Bożej Nieustającej Pomocy dla Doroty – 3 nowenna
7.30 +Józefa, Andrzej, Feliksa, Franciszek, Maria, Bronisław, Józefa, Aleksandra, Jerzy i zmarli z rodziny
11.00 +Jan Lis – 11 Gregorianka
16.00 +Marszałek Józef Piłsudski
18.00 +Genowefa Lech – 12 Gregorianka
18.00 +Dariusz Wójcik
18.00 +Czesław (2r) i zmarli z rodziny Raków

Wtorek, 13.05., NMP Fatimskiej

7.00 +Genowefa Lech – 13 Gregorianka
7.30 O łaskę nawrócenia – 4 nowenna
11.00 Za osoby, które giną nieprzygotowane w katastrofach i kataklizmach
18.00 +Jan Lis – 12 Gregorianka
18.00 +Stanisław
18.00 O Boże błogosławieństwo, potrzebne łaski i opiekę Matki Bożej dla Macieja z racji 24 rocznicy urodzin

Środa, 14.05., Św. Macieja Apostoła

7.00 +Genowefa Lech – 14 Gregorianka
7.30 O łaskę nawrócenia – 5 nowenna
11.00 +Jan Lis – 13 Gregorianka
18.00 +Stefan (18r), Ewa
18.00 O zdrowie i Boże błogosławieństwo dla Maciusia w 5 rocznicę urodzin

Czwartek, 15.05., św. Zofii

7.00 O łaskę nawrócenia – 6 nowenna
7.30 O zdrowie, Boże błogosławieństwo, potrzebne łaski i opiekę Matki Bożej dla Zofii z racji imienin
8.00 **ZBIOROWA DO ŚW. JUDY TADEUSZA**
11.00 +Jan Lis – 14 Gregorianka
18.00 +Genowefa Lech – 15 Gregorianka
18.00 +Leokadia (9r), Aleksander i zmarłych z rodziny Majów
18.00 +Stanisław, Antoni, Marianna, Adam, Honorata, Władysław, Zofia, Edward

Piątek, 16.05., św. Andrzeja Boboli

7.00 +Genowefa Lech – 16 Gregorianka
7.30 O łaskę nawrócenia – 7 nowenna
7.30 W intencji ofiarodawców
11.00 **ZBIOROWA DO ŚW. BRYGIDY**
18.00 +Jan Lis – 15 Gregorianka
18.00 +Kazimierz (4r), Anna (13r) i za zmarłych z rodziny

Sobota, 17.05.

7.00 +Genowefa Lech – 17 Gregorianka
7.00 +Jan Bojarski, zmarli z rodziny, za dusze w czyśćcu cierpiące
7.30 O łaskę nawrócenia, zdrowie – 8 nowenna
11.00 +Jan Lis – 16 Gregorianka
18.00 +Halina Zbarańska, (5r), Zbigniew i zmarłych z rodziny Zbarańskich
18.00 +Jan, Julianna, Michał, Maria, Kazimiera i zmarłych z rodziny Araszkiewicz, Zabiegała, Wijaszka, Samuła, Ochniak

V NIEDZIELA WIELKANOCY, 18.05.

7.00 O zdrowie, wszelkie potrzebne łaski, błogosławieństwo Boże i opiekę Matki Bożej dla Alicji i całej rodziny
7.00 O łaskę nawrócenia, zdrowie, dary Ducha Świętego i opiekę Matki Bożej Nieustającej Pomocy dla Doroty – 9 nowenna
8.00 +Stanisława Jasińska
9.30 O zdrowie, dary Ducha Świętego, wszelkie potrzebne łaski, błogosławieństwo Boże i opiekę Matki Bożej dla Danuty z racji 84 rocznicy urodzin
11.00 +Jan Lis – 17 Gregorianka
12.00 +Maria Podstępska (28r), Tomasz i Marian Podstępscy, Tadeusz Tarka, Anna i Stanisław Hemperek
13.15 +Franciszek, Maria Stypułkowscy i zmarli z rodziny Ziemińskich
16.00 +Genowefa Lech – 18 Gregorianka
18.00 +Aleksander Tomasz Cudziło (15r) i zmarli z rodziny

SŁOWO NA NIEDZIELE

*Dam wam pasterzy
według mego serca” (Jr 3,15)*



Tymi słowami proroka Jeremiasza Bóg obiecuje swojemu ludowi, że nie pozostawi go nigdy bez pasterzy, którzy będą go zawsze gromadzili i prowadzili: „*Ustanowię zaś nad nimi – moimi owcami – pasterzy, by je paśli; i nie będą się już więcej lękać ani trwożyć*” (Jr 23,4). Przez wieki Lud Izraela śpiewał Panu pieśń: Pan mým pasterzem, nie brak mi niczego....

Dziś Kościół jako Lud Boży nieustannie doświadcza spełniania się tej prorockiej zapowiedzi i z radością za to Bogu dziękuje, szczególnie dzisiejszej niedzieli, kiedy Liturgia Słowa przypomina, że to Jezus Chrystus jest żywym, najwyższym i ostatecznym wypełnieniem Bożej obietnicy.

Ja jestem dobrym Pasterzem, Ja jestem bramą – mówi o sobie Jezus Chrystus – nie tylko dla Izraela, więcej nie tylko dla Kościoła, także dla tych spoza, których niejednokrotnie my sami nie chcemy dostrzegać: „*Mam także inne owce – powiada, które nie są z tej owczarni. I te muszę przyprowadzić i będą słuchać głosu mego*”.

Życie Chrystusa, które znamy z kart ewangelii, jest nieustannym ukazywaniem i realizacją Jego pasterskiej miłości: Jezus lituje się nad tłumami, bo były znękanе i porzucone jak owce bez pasterza; szuka owiec zagubionych i rozproszonych, a gdy je znajdzie, cieszy się, zbiera je i broni, zna je i woła każdą po imieniu, prowadzi je nad wodę i na zielone pastwiska, gdzie mogą odpocząć; przygotowuje dla nich posiłek i karmi je swoim własnym życiem. To życie Dobry Pasterz daje w swojej śmierci i zmartwychwstaniu, jak głosi rzymska Liturgia Kościoła: „*Zmartwychwstał Dobry Pasterz, który oddał życie za swoje owce i umarł, aby nas zbawić. Alleluja!*”

Jezus sam o sobie mówi: „*życie moje oddaję za owce*”. To jest dobry pasterz, w odróżnieniu od najemnika, który owszem opiekuje się owcami, ale w chwili zagrożenia opuszcza je, bądź pozbywa się ich dla osiągnięcia własnej korzyści. Najemnik traktuje człowieka instrumentalnie – tylko i wyłącznie jako środek dla osiągnięcia swego celu. Jezus przestrzega dziś przed najemnikami, złymi pasterzami, których w dzisiejszym świecie nie brakuje...

OGŁOSZENIA

IV Niedziela Wielkanocy, 11 maja 2014r.

1. Kościół przeżywa dziś niedzielę Dobrego Pasterza. W ten sposób nawiązujemy do najstarszego w chrześcijańskiej ikonografii wizerunku Jezusa, przedstawiającego Go jako pasterza dźwigającego na swoich ramionach owcę. Równocześnie ten dzień poświęcony jest modlitwie o powołania kapłańskie i zakonne.
2. W dniu dzisiejszym na Mszy św. o godz. 9.30 będzie obchodzona Rocznica I Komunii Świętej dzieci klas III Szkoły Podstawowej Sióstr Urszulanek Unii Rzymskiej.
3. Tradycyjnie w miesiącu maju gromadzimy się na nabożeństwach majowych, które w naszej świątyni będą odprawiane w dni powszednie o godz. 10.30 i 17.30, w niedzielę o godz. 17.30. Serdecznie zapraszamy.
4. Zabytkowe obrazy z naszej świątyni: obraz Zwiastowanie z XVII w., obraz św. Franciszek Salezy z przełomu XVIII/XIX w. i obraz Wniebowzięcie NMP z XIX w. w miniony czwartek zostały przewiezione do pracowni konserwatorskiej w Krakowie w celu przeprowadzania prac renowacyjnych. W październiku powrócą na przygotowane miejsca w prezbiterium świątyni. Szczegółowe opisy poszczególnych obrazów w następnych numerach.
5. Zachęcamy do lektury tygodników katolickiej: Niedzieli /4,50 zł/ i Gościa Niedzielnego, do obecnego numeru dołączony został film pt. Cristiada, opowiadający o heroicznej postawie wiary wielu Meksykanów w czasie prześladowań w cenie 7,00 zł. Polecamy także kolejny numer naszego Biuletynu.

PODZIĘKOWANIA

Składamy serdeczne Bóg zapłać za wszelkie wsparcie duchowe i materialne dla naszej świątyni!

W minionym tygodniu złożono ofiary:

Bezimienna - 500,00 zł

W każdym tygodniu sprawujemy dziękczynną Mszę Świętą w intencji ofiarodawców.

Najbliższa w piątek o godz. 7.30

W modlitwie pamiętamy także o wszystkich zmarłych z naszej wspólnoty.

Nr konta PL 07 1500 1520 1215 2008 3567 0000

Kaplica św. Zofii w Lublinie

15 maja obchodzimy w liturgii wspomnienie św. Zofii. Jest ona związana z naszym Kościołem. Został on wzniesiony na miejscu istniejącej już wcześniej kaplicy Najświętszej Maryi Panny, św. Barbary i św. Zofii, poświęconej przez biskupa krakowskiego Piotra Wysza w roku 1396.

Greckie imię Zofia znaczy tyle, co „mądrość”. W IV w. Konstantyn I Wielki wystawił w Konstantynopolu bazylikę ku czci "Mądrości Bożej", którą w wieku VI cesarz Justynian (+ 565) rozbudował i upiększył tak dalece, iż należała do najwspanialszych świątyń chrześcijaństwa. Być może, że właśnie ta świątynia *Hagia Sophia* (Świętej Mądrości Bożej) spopularyzowała imię Zofii.

Według różnych podań historycznych Zofia miała mieszkać w Rzymie w II w. za czasów Hadriana I. Była wdową i miała trzy córki: Pistis, Elpis i Agape (Wiarę, Nadzieję i Miłość). Namiestnik Antioch wezwał Świętą, by złożyła ofiarę kadzidła na ołtarzu bogini Diany. Kiedy zaś ta stanowczo odmówiła, wyprowadzono jej nieletnie dzieci i poddano na oczach matki wyszukany torturom. Nie załamało to wszakże bohaterki. Owszem, zdobyła się na to, że zachęcała dzieci swoje do wytrwania. Zdumiony namiestnik takim męstwem miał św. Zofię pozostawić przy życiu. Ta jednak zmarła z bólei za córkami na ich grobie. Inna wersja wspomina, że Zofia miała pochodzić z Mediolanu. Tam też miała ponieść wraz z córkami męczeńską śmierć. Ze wszystkich opisów jedno wydaje się pewne, że żyła taka święta, miała trzy córki i została umęczona za wiarę. W ikonografii św. Zofia przedstawiana jest w otoczeniu trzech córek: Wiary, Nadziei i Miłości, które według opowieści poniosły męczeńską śmierć ze swoją matką.

NABOŻEŃSTWA MAJOWE

codziennie o godz. 10.30 i 17.30

w niedzielę o godz. 17.30.

ZAPRASZAMY!



KONCERT PIEŚNI MARYJNEJ dedykowany ŚW. JANOWI PAWŁOWI II

W kolejną rocznicę urodzin Karola Wojtyły, 18 maja o godz. 19.00 w koncercie ku Jego czci w Kościele Pobrygidzkowskim zaprezentują się następujące zespoły:

Chór La Musica Gimnazjum nr 16 im. F. Chopina w Lublinie dyrygent Zdzisław Ohar

Chór La Musica powstał w październiku 1992 r. przy Szkole Podstawowej nr 16 w Lublinie. Pierwszy koncert odbył się 5 maja 1993 r. w S.P. nr 16 na uroczystości nadania szkole imienia Fryderyka Chopina i poświęcenia sztandaru. Zespół prowadzi aktywną działalność koncertową w Lublinie i regionie dając rocznie 30 – 40 koncertów. Od września 1999 roku działa przy Gimnazjum nr 16 im. Fryderyka Chopina w Lublinie. Chór koncertował w Niemczech, Francji, na Węgrzech, Ukrainie, Słowacji, Bułgarii, Litwie. Uczestniczył w 4 międzynarodowych projektach Fundacji „Szczęśliwe Dzieciństwo” „3 kultury 3 chóry” (2004, 2006, 2008, 2011), nawiązując stałą współpracę z chórami „Schola Cantorum” z Lipska (Niemcy) i chórem „Septemhillis” Lipany (Słowacja). W 2006 roku nagrał płytę CD z utworami a cappella. W listopadzie 2009 r. chór uczestniczył w międzynarodowym projekcie „4 chóry - 4 kultury” z chórem „Vox Juventutis” z Debreczyna (Węgry), chórem „Septemhillis” Lipany (Słowacja, chórem prof. Georgi Dymitrow z Jampola (Bułgaria).

Chór Kameralny Towarzystwa Muzycznego im. H. Wieniawskiego w Lublinie dyrygent Beata Dąbrowska

Istnieje od 1987 roku. Zainteresowania muzyczne skupiają w zespole ludzi różnych profesji. Chór uczestniczy w cyklicznych imprezach muzycznych w Lublinie, takich jak *Ars Chori*, *Wielkopostne Śpiewanie*, *Koncerty kolędowe Bliżej żłóbka* i in. We współpracy z różnymi chórami i orkiestrami wykonał wiele dzieł oratoryjnych w Lublinie i innych miastach Polski. Szczególne miejsce w repertuarze Chóru zajmują dzieła J.S. Bacha - *Pasja wg św. Mateusza*, *Magnificat*, *Weinachtsoratorium*; G. F. Haendla - *Mesjasz*, *Susanna*; W. A. Mozarta - *Wielka msza c-moll*, *Msza Koronacyjna*, *Vesperae solennes de*

Confessore; L. van Beethovena - *IX symfonia*. Na zawsze w historii Chóru zapisał się koncert „W hołdzie Ojcu Świętemu Janowi Pawłowi II”, na którym 10 kwietnia 2005 r. w lubelskiej Archikatedrze wykonano *Requiem* W. A. Mozarta. Zespół brał udział w sześciu edycjach *Międzynarodowych Dni Muzyki Chóralnej*, festiwalu powołanego z inicjatywy Chóru, organizowanego przez Miasto Lublin i Towarzystwo Muzyczne w latach 1995-2006. W październiku 2012 r. na koncercie z okazji 25. lecia Chór wykonał *Missa solemnis* W. A. Mozarta i *A Little Jazz Mass* B. Chilcotta. Chór nagrał dwie płyty CD: *Kolędy w Bazylice Dominikanów* (2007) oraz *Krzyżu święty nade wszystko* (2009).

Zespół wokalny „Sine Nomine” Młodzieżowego Domu Kultury „Pod Akacją” w Lublinie dyrygent Izabela Urban

Zespół działa od roku 1999, od początku pod kierunkiem Izabeli Urban. Wykonuje przede wszystkim muzykę a cappella. Ma w repertuarze utwory z różnych epok - od muzyki dawnej po współczesną. Skład zespołu tworzy młodzież z lubelskich gimnazjów i liceów.

„Sine Nomine” bierze aktywny udział w koncertowym życiu środowiska lubelskiego, występuje również w innych miastach Polski oraz za granicą. W 2000 roku zespół koncertował podczas Święta Miasta w Delmenhorst (Niemcy), w roku 2010 prezentował się w ramach Międzynarodowego Festiwalu Chóralnego "Festimale'2010" w Malle (Belgia). W roku 2001 i 2006 brał udział w Międzynarodowych Dniach Muzyki Chóralnej w Lublinie a w roku 2011 w Ogólnopolskim Turnieju Chórów "Legnica Cantat'42".

"Sine Nomine" jest laureatem Ogólnopolskiego Festiwalu Zespołów Muzyki Dawnej "Schola Cantorum" w Kaliszu (w latach 2000 - 2012: pięciokrotnie Brązowej, trzykrotnie Srebrnej oraz w roku 2013 Złotej Harfy Eola). Znalazł się w gronie laureatów Wojewódzkiego Konkursu Muzyki Dawnej w Zamościu, zdobywał także czołowe miejsca w Wojewódzkim Festiwalu Zespołów Muzyki Dawnej "Muzyka Dawna w Lublinie". Zespół wywalczył I miejsce podczas XII Łódzkiego Festiwalu Chóralnego "Cantio Lodziensis" oraz Srebrny i Złoty Dyplom Międzynarodowego Festiwalu Pieśni Chóralnej w Międzyzdrojach.

